

Vivere Senigallia - Anbeta Toromani, Da 'Amici' A Senigallia

L'obiettivo formativo è tra quelli fondamentali di una seria Scuola di Danza. Per questo motivo Danza in Scena a.s.d. ha promosso presso la propria Sede numerosi stages, chiamando a condurli nomi di importanza internazionale e di sicuro affidamento.



da ASD Danza in Scena

Ricordiamo, per l'anno appena trascorso, José Perez (da 'Amici'), Christopher Huggins e Theresa Ruth Howard (dalla Alvin Ailey Dance School di New York), Patrizia Campassi, Bella Ratchinskaja (dalla Scuola di Ballo dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano), per non dimenticare Francesca Pedroni, insegnante all'Accademia della Scala, che ha tenuto una brillante Conferenza alla Chiesa dei Cancelli.

Sono iniziative importanti, che non mancano di portare lustro alla Città stessa di Senigallia, che per la prima volta avrà ospite il cigno della danza, Anbeta Toromani. Sarà infatti questa indiscussa celebrità a tenere, il 20 novembre, uno stage di danza classica per Danza in Scena, con partecipanti che arriveranno anche da fuori per non lasciarsi sfuggire la preziosa occasione. Anbeta, nata in Albania ma ormai dal 2002 stabilmente residente in Italia, è da otto anni ballerina professionista dello staff di 'Amici', della quale è stata dichiarata il miglior talento in assoluto.

Eppure Anbeta è approdata alla danza classica veramente per caso, perché dall'età di cinque anni era stata avviata alla ginnastica artistica, disciplina nella quale eccelleva facendo intravedere un prestigioso futuro. Ma a nove anni, per mostrare al padre quanto era brava, sulla spiaggia di Durazzo si esibì per lui in un salto mortale nel quale rimediò una brutta caduta rompendosi un braccio.

Rientrata dopo l'infortunio, non riusciva però più a compiere determinati esercizi e l'insegnante di danza classica della scuola invitò caldamente ad applicarvi a tempo pieno (prima era solo sussidiaria alla ginnastica). Nel giro di poche settimane, Anbeta scoprì che era davvero quella la sua strada, e la percorse con passione e determinazione. Si diplomò all'Accademia di Danza e per quattro anni fu Ballerina solista al Teatro dell'Opera di Tirana, interpretando le parti principali dei balletti più famosi, e venendo notata da Kledi Kadiu un giorno presente per caso.

La sua proposta, poco dopo, di partecipare ad 'Amici' non la vide inizialmente molto convinta. Era il 2002, decise di provarci, entrando in un mondo a lei sconosciuto, e fu un successo travolgente. Da allora, oltre che in televisione dove è una presenza costante, ha lavorato in teatri di tutta Italia. Quell'insegnamento (per lei praticabile solo nella forma di stage, data la sua molteplicità di impegni) è un'attività alla quale tiene molto, perché

necessaria ad incoraggiare la crescita di nuovi talenti in una disciplina, la Danza Classica, che, come lei ben sa, non regala facili successi, ma richiede passione, costanza, risolutezza, spirito di sacrificio, ma che ‘libera l’anima, consentendo di dare piena espressione di sé con un trasporto indefinibile’.

E’ questa ‘piena espressione di sé’ che Danza in Scena vuole promuovere con il suo insegnamento e le sue proposte.







DHEA ph. A. Bresciani



Ph. copyright Alessio Buccafusca Spoleto 2007 www.buccafusca.com

