

›Francesca Pedroni a Senigallia



Organizzato dal Danza in Scena a.s.d. in collaborazione e con il patrocinio del comune di Senigallia, sabato 16 aprile 2011, alle ore 17, si terrà all'auditorium chiesa dei Cancelli un incontro con Francesca Pedroni, docente della scuola di ballo dell'accademia del teatro alla scala di Milano, critico e storico della danza, scrittrice, documentarista, giornalista e autrice televisiva, sul tema "tra tecnica ed espressività: la sfida del balletto del 900".

La nostra città non è purtroppo risparmiata dalla crisi economica, e in troppi campi ha dovuto ridimensionare le proprie capacità d'intervento. Fortunatamente si è ben compreso che il campo della cultura è un fondamentale portatore di valori per tutte le generazioni, e si sono cercate strade diverse per continuare ad offrire iniziative valide ma che non costituissero un onere pubblico. Una delle risposte, forse la più efficace, è stato il deciso impulso alla sinergia tra comune e istituzioni private, che ha dato vita all'idea della prima conferenza sulla Danza città' di Senigallia, che ha già visto, come sua prima tappa, la presenza, nei giorni 9 e 10 aprile scorsi, di Patrizia Campassi (danzatrice, coreografa, direttore artistico presso diverse istituzioni, docente alla scuola di ballo dell'accademia del teatro alla Scala), ospite per uno stage presso un'importante scuola di danza cittadina, Danza in Scena a.s.d., che ha organizzato l'evento in collaborazione e col patrocinio del comune di Senigallia. Nell'occasione, la Campassi è stata personalmente accolta dall'assessore alla cultura, prof. Stefano Schiavoni, che le ha porto il saluto dell'amministrazione e della città. La seconda tappa di questo progetto, è un incontro pubblico che si terrà il giorno 16 aprile, alle ore 17.00, con un'altra docente della scuola di ballo dell'accademia del teatro alla scala di Milano, Francesca Pedroni. Critico e storico della danza, scrittrice, documentarista, giornalista e autrice televisiva, la Pedroni ci intratterrà sul tema "tra tecnica ed espressività: la sfida del balletto del 900".

Sì è volutamente scelto un argomento non strettamente tecnico, per dividerlo con la platea più vasta possibile. In questa occasione, infatti, il pubblico al quale ci si vuole rivolgere non è solo quello degli 'addetti ai lavori', ma ci si apre 'a tutta la cittadinanza', come suggerisce il manifesto. Sono quindi caldamente invitati cultori della danza, musicofili, appassionati e chi è comunque interessato a tematiche culturali, nonché, naturalmente, allievi ed allieve della città e non solo. Sarà ancora l'assessore alla cultura, prof. Stefano Schiavoni, ad accogliere la prestigiosa ospite, in rappresentanza dell'amministrazione comunale.

dal Comune di Senigallia
www.comune.senigallia.an.it

Questo è un Comunicato Stampa inviato il 15/04/2011 pubblicato sul giornale del [16/04/2011](#) - [128](#)
[letture](#) - 0 commenti